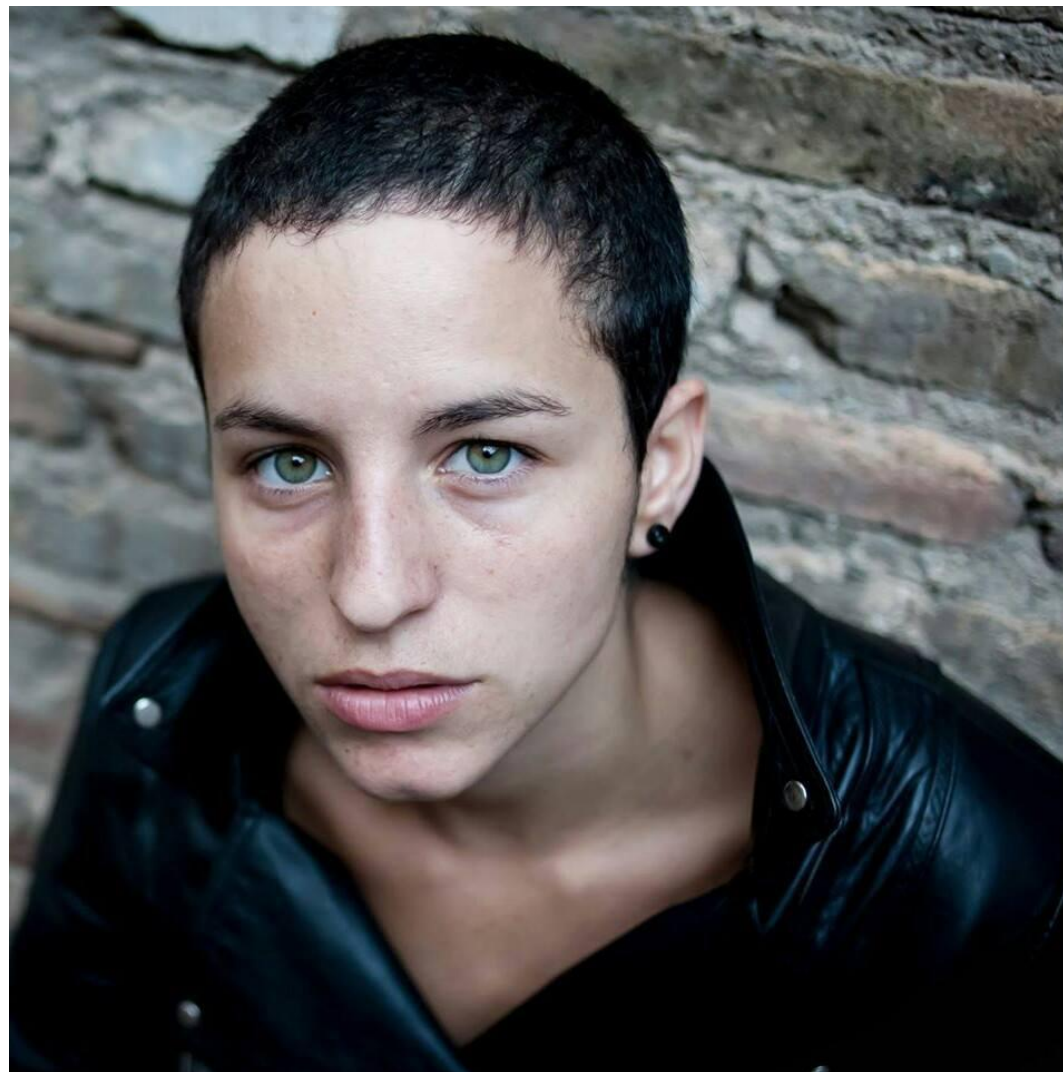


“JOWY”

Joana Alcoba Kait

Artista de circo



BIO

Joana Alcoba, Jowy, nace en Barcelona e 25 de Febrero de 1989.

Empieza su carrera artística en 2007 en Buenos Aires, Argentina. Donde estudia en escuelas como el Circo Criollo, el Circo Arena y el Teatro San Martín con profesores como Marcelo Katz y los hermanos Videla, entre otros.

Especializándose en la acrobacia aérea y la danza.

Más adelante profundiza en la danza contemporánea en Area, Barcelona. Con profesores como Anne Morin, Bénédicte Carrat y Jessica Llano. A partir de la expresión de su movimiento a través de la danza, profundiza en su trabajo de creación y surgen sus primeros espectáculos que integran la danza contemporánea y el trapecio fijo.

Actualmente se dedica a enseñar acrobacia aérea, en trapecio y telas, además de trabajar en la gestión del espacio creativo “Atlantis El surgir del arte”, donde dirige procesos de creación, gestiona cabarets artísticos y trabaja en sus proyectos creativos.

TRAYECTORIA ARTÍSTICA

Formación

2007-08 **Escuela de Circo Criollo**

Acrobacia aérea

Buenos Aires, Argentina

2007-08 **Escuela de Circo Arena**

Trapecio fijo y Telas

Buenos Aires, Argentina

2008-13 **Asociación Gente Colgada**

Trapecio fijo y telas

Barcelona, España

2009-14 **Area Dansa**

Formación en danza contemporánea

Barcelona, España

Actuaciones

Illmensee Camp, Bodensee, Alemania

Teatro de Flores, Buenos Aires, Argentina

Bomba del Tiempo, Buenos Aires, Argentina

Associació Gente Colgada, Barcelona

Festa Major 2014, Tarragona

Club Rosas 5, Barcelona

Discoteca Supernova, Zaragoza

L'Estruch, Sabadell

Hotel Nastasi, Lleida

Sala Monasterio, Barcelona

CREACIONES

Splinter Rough

Gota aérea (+ Música en vivo con Stiff Cats)

Este show combina la magia de un espectáculo aéreo con la intensidad de un concierto en directo. Originalmente el show se basa en la interpretación de la canción Splinter Rought del grupo de música Stiff Cats. A raíz de su colaboración han actuado varias veces en conjunto ya sea con la banda completa o únicamente con su cantante y guitarrista en una versión más solista e íntima.

La canción habla de traición y celos, una propuesta que es escenificada de forma intensa en la Gota aérea, un elemento aéreo poco visto que refleja la sensualidad y la pasión de la artista que se mueve al ritmo de la música en vivo.

Un show que no tiene desperdicio!

Para todos los públicos

Orientado: Adultos / Noche

Duración: 6 min/20 min (versión extendida)

Música: [Stiff Cats](#) band (Live music show)

[Splinter Rough song](#)



Video: [Splinter Rough- Aerial Hammock](#)

Requisitos técnicos: 3 metros de altura mínimo y superficie de 2m2 para bailar

WITH, WITHOUT, WITHIN...

Trapecio fijo y danza contemporánea

El personaje protagonista de este espectáculo es una mujer transitando un duelo. Aparece en escena con una total oscuridad que se rompe a través de dos velas que alumbran apenas su rostro. El sonido de fondo es "White Noise", lo cual refleja la desolación y el vacío que siente. A partir de esta pequeña iluminación se enredará en sí misma con una danza acrobática hasta caer rendida en el umbral entre lo vivo y lo inerte, el mundo de los sueños.

En una segunda dimensión donde todo es posible, incluso volar.

Así superará el silencio insoportable de la oscuridad y al compás de la música de 2 cellos se elevará por los aires con su trapecio, lugar en donde expresará y dejará ir todo el dolor hasta lograr la liberación y abandonarse totalmente.

Show apto para todos los públicos.

Duración: 5' cada parte
10' versión completa

Música: White Noise
With or without you - 2 Cellos
Video: [With, Without, Within - extract](#)



Requerimientos técnicos: Mínimo 3m altura y espacio de 2m2 para la parte de suelo

ANGER

Trapecio fijo

El personaje protagonista de este espectáculo es una representación metafórica de uno de los siete pecados capitales: la ira.

A través de este show se investigan las cualidades de movimiento de un cuerpo eufórico, de la energía que se desprende a través de la rabia y el ansía de poder. Al ritmo de la canción de apertura de la película "The Wall", interpretada por el famoso grupo Pink Floyd, quienes muestran, en esas escenas de la película, las atrocidades que se pueden cometer desde una posición de mucho poder. Un show muy coreográfico y con mucha intensidad que aumenta la energía del público.

Show apto para todos los públicos.

Duración: 5'

Música: In the flesh – Pink Floyd

Video: [Anger - extract](#)

Requerimientos técnicos: Mínimo 3m altura



Contacto

Joana Alcoba Kait
"Jowy"
46066399K

Carrer Princesa 14 3ªA
08003 Barcelona, España

+34 661 06 35 54

info @jowy.es
www.jowy.es

Redes sociales



[#Jowy Aerial Artist](#)



[#Jowytrapeze](#)



@ [jowyalka](#)



[#Jo Wy](#)



[Jowy Jow](#)



[/jowytrapeze](#)



[+Jowy](#)